

Título del libro: Auditoría – Guía para su planificación y ejecución

Autor(es): Cr. Hugo Gubba Rubano, Cr. Jorge Gutfraind, Cr. Luis Montone, Cr. Rubén Darío Rodríguez, Cr. Luis Sauleda

País: Uruguay **Editorial:** -

Año: Primera edición, 2007

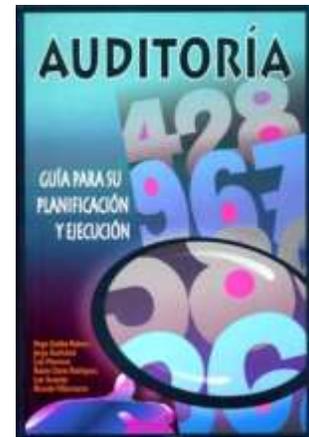
Total de páginas: 448

ISBN: 978-9974-96-283-5

Institución académica del autor(es):

Universidad de la República Uruguay

-Facultad de Ciencias y Administración



La labor docente es vocacional y depara muchas satisfacciones, a la vez que requiere disciplina continuada y renovada dedicación de esfuerzos y supone una búsqueda permanente de equilibrios entre variadas demandas.

Con la publicación de esta obra los autores sentimos haber enfrentado un desafío planteado desde hace bastante tiempo y cumplir con un objetivo largamente acariciado: hacer disponible un material bibliográfico actualizado, que reconoce la realidad de la práctica profesional en nuestro país y está adaptado a las exigencias de los programas académicos a nivel universitario.

Complementariamente, creemos estar contribuyendo con los colegas que no hacen de la auditoría su especialización profesional pero que pueden requerir un material de referencia para consulta en ocasión del ejercicio habitual de la profesión.

La publicación procura contemplar todos los aspectos relevantes de la temática de auditoría, desde un enfoque conceptual y con descripción de los pasos principales para llevarla a cabo en la práctica.

A efectos de su presentación, está dividida en cuatro partes:

Parte I – Conceptos generales de auditoría

Parte II – Auditoría de los capítulos de los estados contables

Parte III – Finalización de la auditoría y emisión de informes

Parte IV – Particularidades de servicios profesionales de auditoría, servicios relacionados y otras modalidades de auditoría

La Parte I presenta los elementos de juicio básicos relacionados con la temática de auditoría, incluyendo definiciones, clasificaciones, normativa profesional, importancia del control interno para la auditoría y temas afines.

La Parte II analiza detalladamente el enfoque de auditoría para cada uno de los capítulos de los estados contables, contemplando en cada caso objetivos, aspectos de control interno relevantes y procedimientos de auditoría a aplicar, entre otros.

La Parte III encara la conclusión de la auditoría y profundiza específicamente en lo relacionado con la emisión de los informes correspondientes (dictamen y carta de comentarios o recomendaciones).

La Parte IV contempla algunas particularidades específicas de un giro de negocios relevante en general y en particular en nuestro país, como es la auditoría de instituciones del sistema financiero.

Asimismo, incluye una presentación de temáticas importantes referidas a otros servicios profesionales tales como revisión limitada, compilación y otros.

Adicionalmente, resume conceptos sobre auditoría interna, auditoría operativa o de gestión, auditoría de sistemas, como temas importantes.

El proceso metodológico para la concreción de la obra implicó la dedicación de numerosísimas horas de discusión, intercambios de ideas, recopilación de fuentes de información, definición de esquemas de trabajos generales y luego detallados, redacción de borradores y posterior revisión y otras tareas

similares.

Una obra de coautoría de seis profesionales inevitablemente determinó la redacción distribuida de capítulos entre los autores, de forma de permitir llevar a la práctica ese proceso. En líneas generales se ha procurado reflejar la opinión consensuada de todos sobre los aspectos de fondo de los temas pero siempre existen particularidades de enfoque que nos han hecho creer que era aconsejable identificar la autoría de esa redacción capítulo a capítulo. Siempre es bueno proponerse además una nueva meta cuando se cree haber alcanzado una previa. Con esa idea en mente es que damos por concluida esta etapa, con el ánimo y la motivación de mejorar la obra en futuras ediciones (por ejemplo, quizás incluyendo algunos modelos de papeles de trabajo), recogiendo los nuevos conocimientos, las renovadas experiencias y ¿por qué no? los eventuales aportes y críticas constructivas que podamos recibir sobre el producto final de nuestro trabajo en esta instancia.