

Con presentaciones de libros, charlas académicas y música se realizó la LI Expo Libros y Revistas de la FCA

20 de agosto de 2019
Redacción: Agustín Martínez Trejo

Con la presentación de seis libros, con charlas literarias y de género, así como con música y con la participación de 29 empresas editoriales y de cómputo se llevó a cabo, del 12 al 17 de agosto, la LI edición de la Expo Libros y Revistas de la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM, que se realiza en cada inicio de semestre lectivo.



La ceremonia de inicio de actividades de la Expo fue presidida por el Mtro. Tomás Humberto Rubio Pérez, director de la Facultad, junto con el autor de la primera presentación de libro, Dr. Adalberto Ríos Szalay, quien presentó la obra: La cultura organizacional en México, en el auditorio maestro Carlos Pérez del Toro.

Ante la presencia de alumnos, profesores, funcionarios y coordinadores académicos, el director de la Facultad, además de inaugurar la Expo Libros, fungió como comentarista del libro La cultura organizacional en México, del que, afirmó, es una obra muy importante, porque analiza la relación permanente de las diversas formas de organización y también de la cultura.



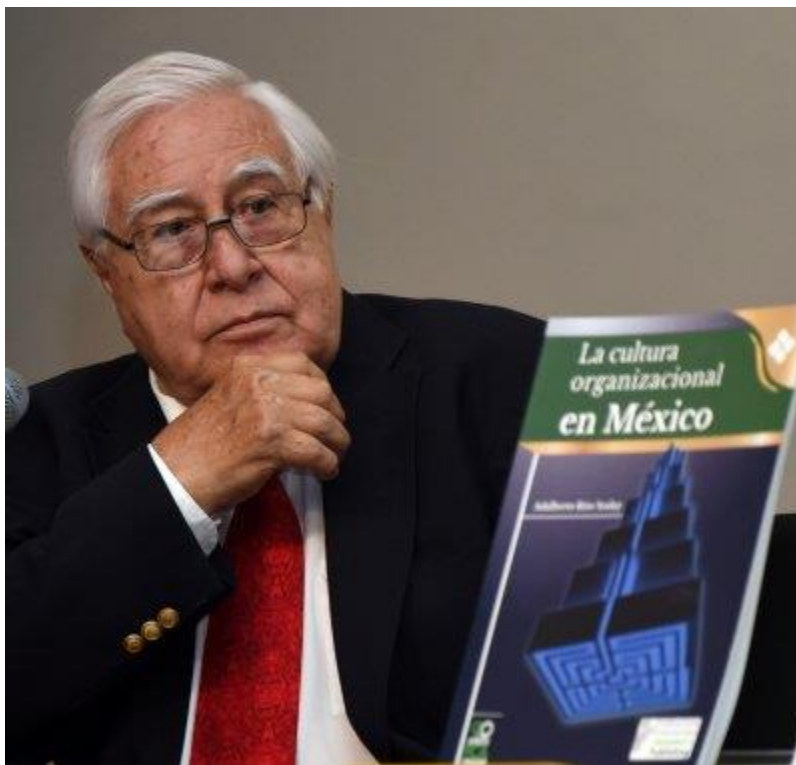
Dijo que la administración y la contaduría forman parte de una organización. Explicó que el libro analiza las prácticas que hicieron posible el desarrollo de las culturas mesoamericanas. Luego de explicar otras partes del libro, Rubio Pérez aseveró que las formas de organización han sido modificadas por el uso de la tecnología, pero que la arraigada cultura colaborativa y solidaria del pueblo mexicano jamás ha sido alterada y esa es una constante que debemos seguir cuidando y procurando en el país.

Después de una ronda de preguntas y respuestas, el director Tomás Humberto Rubio de la Facultad entregó un reconocimiento al autor Adalberto Ríos por la presentación de su libro y lo invitó a cortar el listón inaugural junto con los siguientes funcionarios de la FCA: Dr. Armando Tomé González, secretario general; Dr. José Ricardo Méndez Cruz, secretario de Divulgación y Fomento Editorial, y L.A. Alberto García Pantoja, secretario de Relaciones y Extensión Universitaria.



Durante su exposición, Adalberto Ríos hizo un recorrido histórico, desde la época prehispánica, de la manera en que los aztecas y otras culturas administraban sus imperios, hecho que causó la admiración de los españoles cuando conquistaron México-Tenochtitlan y que después fue la Nueva España, en la que se retomó el sistema de impuestos, el trabajo colectivo y el sistema de valores, entre otros. Explicó que algunas empresas tienen más de 500 años, como las haciendas de Temixco y Atlacomulco en Morelos que se convirtieron en empresas turísticas. Asimismo, comentó que en el libro se abordaba el emprendedurismo de Miguel Hidalgo, ya que organizó cooperativas de artesanos; de Emiliano Zapata quien hizo una instalación para fabricar adobes y de Porfirio Díaz, que diseñaba muebles y producía azúcar, por mencionar algunos de los personajes que se incluyen en el libro.

Además de la obra mencionada también se presentaron los libros: *Corrupción y complejidad*, coordinado por Alfredo Díaz Mata y Jorge Cardiel Hurtado, quien además es uno de los coautores, junto con José Silvestre Méndez Morales; el prólogo de esta obra estuvo a cargo de Miguel Concha Malo. Otro libro fue: *Partes interesadas y promoción del desarrollo sostenible en las cadenas de valor en Latinoamérica*, coordinado por Paola Selene Vera Martínez, quien además es coautora, junto con María Angélica Cruz Reyes y Ricardo Christian Morales Pelagio. Asimismo, se presentó *Introducción a la administración. Evolución, aplicaciones y tendencias*, de Benjamín Franklin Fincowsky. *Microeconomía, la economía en la empresa*, de José Silvestre Méndez Morales, así como el libro: *Ley Federal de Procedimiento Contencioso Administrativo comentada. Análisis doctrinario y jurisprudencial*, de Adriana Leticia Campuzano Gallegos.



Las charlas abordaron diferentes temáticas: Puerta abierta: dudas y comentarios acerca de la lengua, la cual fue expuesta por: Martha Julián Peña e Iván Ventura González López; Equidad de género, en la que participaron: Claudia del Castillo y Beto Cohen, así como Visita a la torre. Ensayos de Motaigue, que fue desarrollada por Jorge Abenhamar Suárez Arana.

En la parte musical de la Expo Libros participó el Coro Huehucóyotl, de la FCA; el cantautor Nayell Reyes, quien interpretó varias de sus composiciones en la entrada principal de la Facultad y la orquesta de cuerdas y guitarras de la FCA, Mekaueuetl, cerró con broche de oro las presentaciones musicales.

Para finalizar, se mencionan a continuación las empresas editoriales y de cómputo que participaron en la Expo Libros y Revistas de la FCA: Agendas Acuario, Algarabía, Aspel, Astronomía-UNAM, Cenapyme-FCA, Cengage, CIFCA-FCA, Chocolates Cele, Compaq I, DEC-FCA, Dofiscal / Thomson Reuters, Ediciones Fiscales ISEF, Editorial Sista, Editorial Themis, Editorial Trillas, Gravo Masster, Grupo Patria Cultural / Larousse, INEGI, Instituto Mexicano De Contadores Públicos, Lasser Dvd, Lejos del Teclado, Leskar Publicidad, Mc Graw Hill, Pearson Educacion, Polivicta (Figuras Decorativas Pumas), Publishing, Separador Inteligente, PACJ y Tax Editores Unidos.

