



Inician festejos por los primeros 95 años de la FCA

- Cuarteto de cuerdas de la Escuela Nacional Preparatoria brinda concierto en el auditorio Maestro Carlos Pérez del Toro, en la Facultad de Contaduría y Administración

30 de julio de 2024

Luis Fernando Reyes

Alumnos, profesores y personal académico y administrativo, así como funcionarios, consejeros universitarios e integrantes del H. Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración (FCA) gozaron de las piezas interpretadas por el cuarteto de cuerdas de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) en un concierto ofrecido en el marco del arranque de los festejos por los primeros 95 años de vida de la FCA.

En esta misma fecha (26 de julio) se celebra también el aniversario de la autonomía de la UNAM, por lo que el encuentro se convirtió en una doble fiesta.

“Es el escenario perfecto para iniciar formalmente con los festejos [...] hoy todos los universitarios nos sentimos muy orgullosos y contentos por conmemorar los primeros 95 años de la autonomía de la Universidad [...] y quiero resaltar que nos debemos sentir muy comprometidos a seguir cuidándola”, expresó el director de la FCA, Armando Tomé González, quien ofreció unas palabras antes de la presentación, en el auditorio Mtro. Carlos Pérez del Toro.



Recordó que el 26 de julio de 1929 el presidente Emilio Portes Gil publicó en el Diario Oficial de la Federación la Ley Orgánica de la Universidad Nacional, donde se brindaba autonomía a la institución. En ese entonces, nuestra Facultad portaba el nombre de Facultad de Comercio y Administración.

“Hoy externo mi reconocimiento a cada uno de los exdirectores que nos han acompañado [...] lo que somos hoy es producto del compromiso y el trabajo de todos ellos, y por supuesto de los profesores, trabajadores administrativos, egresados y alumnos que forman y han formado parte de esta gran comunidad”, añadió Tomé González.

El director agradeció de forma especial a Roberta Orozco, secretaria de Difusión Cultural de la ENP, presente en el evento, y a María Dolores Valle Martínez directora general de la Escuela Nacional Preparatoria.



Los festejos por los primeros 95 años de vida de la FCA se llevarán a cabo a lo largo del año con diversos eventos y actividades para toda nuestra comunidad. Para difundir los mismos se creó un minisitio que puede consultarse en la dirección: <https://www.fca.unam.mx/95fca/>.

El cuarteto —conformado por Panagiota Zagoura, Pedro Andrés Rodríguez, Luis Antonio García Castillo y Alejandra Galarza— interpretó los temas La Olimpiada, de Antonio Vivaldi; Palladio, de Karl Jenkins; Sonoralia Op. 3 “La Zacatecana”, de Emmanuel Arias; Cuarteto en Mí menor, de Alfredo Carrasco; Cuarteto estudio clásico, de Guadalupe Olmedo (el primer cuarteto escrito en México); y Rapsodia Guelaguetza, un arreglo de Odette Tapia.



Cada pieza fue merecedora de los aplausos de los presentes, sin que faltara un *encore* por parte del cuarteto, que acumula más de 50 años de servicio ininterrumpido. El *Goya* se entonó como broche de oro al momento de desocupar el recinto.

oOo